

stocrazia ostosa sfoggia un lusso smodato; ai Campi Elisi, negli alberghi di primissimo ordine, il prezzo di una camera ad un letto arriva fino a 200 franchi per sera, e la pensione giornaliera fino a 500-550 franchi.

I parassiti:
I francesi sussidiati
Il francese è un po' fannullone, un po' fannullone. Come lo sono l'armeno ed il polacco. Non se la prende sul lavoro. Non è abituato, il francese, alla lotta per l'esistenza, come noi italiani. Ha sempre avuto tutto in casa sua, ed ha sempre fatto vita comoda, agiata. Per questo gli industriali — italiani e francesi — preferiscono la mano d'opera italiana: perché è più buona. E d'altro canto la crisi economica, commerciale, la diminuita capacità di acquisto, la concorrenza, premie in quel senso; gli obbliga a ridurre i costi di produzione, li obbliga a vendere i prodotti a prezzi più bassi, a fabbricare le cose a più buon mercato, per garantirsi il giro degli affari — l'attività dell'azienda — con un minimo di guadagno. Se non vi fosse la legge che li costringe con forlissime multe — cinquemila franchi, per un operaio, per un solo operaio straniero, occupato in più della percentuale fissata — in Francia non vi sarebbe nemmeno un operaio italiano disoccupato. Sia detto questo, per la verità dei fatti, e ad onore dei nostri «ottimi» lavoratori, che sulpino gli italiani e varcano i confini della loro Patria, stretti dal bisogno di procurarsi altrove, in casa degli altri, per sé e per le proprie famiglie, il pane quotidiano.

Ottocento mila lavoratori stranieri radiati

Non sono gli stranieri a produrre la disoccupazione in Francia. Diamo la parola alle cifre. Nel 1930 la Francia ospitava 500 mila lavoratori esteri. Ne ha «radiati», fino ad oggi, 500 mila. Ciò non ostante la disoccupazione è aumentata quest'anno di 10 mila unità rispetto all'anno scorso. E questo sono cifre ufficiali. E poi, è finito oggi con la «rimessa degli emigranti». Il denaro che il nostro emigrante si guadagna qui proprio lavoro, lo spende in Francia. Oggi l'operaio, qui, quando ha pagato la camera, mangiato e vestito, può fare ben pochi risparmi, perché il lavoro non è continuato. «Essi lavorano a pezzi. Lavorano una settimana, un mese, due, poi stanno altrettanto periodo a casa, a disoccupati. Il lavoro fisso, continuo è una eccezione, ormai. Quel denaro che l'operaio emigrante, per un mese, o per un anno, ha guadagnato, lo spende in Francia, come una volta, le più dell'organismo economico della Francia.

La «settimana di 40 ore», ed una «economia regolata» vorrebbero bastare, basterebbero, per dare alla Francia la possibilità materiale di vivere bene essa stessa, senza importi esteriori; ed un mezzo bastare, basterebbero, per lasciare vivere, nel suo stesso interesse, in quanto producono un consumo, i lavoratori immigrati. Non possiamo accordarci, al sig. Herriot ed alla massoneria francese che guida le redini dello Stato, l'ignoranza di tutti questi fatti. Non vi è dubbio che questo provvedimento, draconiano — così antiumano — nasconde una politica reazionaria, mappogica del partito radicale socialista, in vista delle future elezioni. Le condizioni di fatto e la situazione generale politica in Francia spingono ad una soluzione. Il sig. Herriot e la massoneria liberale, avverso benissimo che con la espulsione dei lavoratori stranieri non risolvono la crisi di lavoro, e che questo provvedimento è, in fondo, contro l'interesse della Francia. Ma essi, accontentando lo spirito egoistico del popolo francese, incidendo sulla ignoranza da parte del popolo dei fenomeni di economia sociale, mirano a garantirsi i seggi parlamentari; mirano a sostenere ancora il parlamentarismo democratico, il regime capitalista, a cui essi sono attaccati come una piaga, fino a non vedere il burattino portato in Francia. Altro che giustizia per il lavoratore francese!

La mano d'opera italiana

Quali saranno le misure che si vorranno adottare contro la mano d'opera estera, per assicurare la priorità ai francesi? Si vorrà garantire al francese la priorità assoluta? O si porterà quel 10 o quel 15 per cento, accorciato oggi, al 2, all'1 per cento, o a zero? Oppure, ci si limiterà ad una più severa sorveglianza nella applicazione della legge attuale? Oggi esistono realmente delle infrazioni a questa legge. Essa incontra una doppia resistenza: la controrresistenza da parte dei lavoratori immigrati, e anche negli industriali, negli imprenditori. I primi restano aggrappati alla Francia, come l'edera al tronco, per necessità di vita. Non perché siano antifascisti. L'emigrante è infatuato dell'ambiente e della propaganda antifascista (non conosce, egli, l'Italia nuova, l'Italia corporativa) ma è italiano nel cuore.

vicinato centinaia di lavoratori. Chi scrive queste righe ha, anzi, e non ne ha trovato uno, che non gli abbia detto: «se sapessi di poter lavorare, di poter guadagnare 15 o anche 10 lire al giorno, tornerei oggi in Italia, a casa, per non aspettare domani. Resistete, perché non vede altra via di scampo.

Non esiste oggi un'altra porta aperta. L'emigrazione, a dove si va? Cosa si mangia? Ecco la terribile domanda d'altro canto, qui, bene o male, ancora la campana. Trovano la maniera di campare. Un industriale è costretto a licenziarli perché non sono francesi? Essi bussano a 50, a 100 al giorno, finché riescono a piantarsi vicino ad un tavolo da falegname, ad a salire sulle armature di un edificio in costruzione. Ricevono dalle autorità il rifiuto di residenza, o l'ordine di portarsi alla frontiera, perché non hanno la carta di «salario» in regola? Cambiano Cantone, cambiano Distretto, cambiano mestiere, e avanti... Gli industriali, gli imprenditori, resistono alla legge perché «preferiscono la mano d'opera italiana», specie in certi rami, come nel mobi-

legna, carbone, riduzione sugli affitti o affitto gratuito, addirittura, e mandano inoltre a lavorare la moglie in fabbrica o la fanno lavorare a domicilio. Questa gente, che è numerosa, costituisce, così, vicino ai vari Slavsky, Mariani e compagni, uno strato di parassiti e di poltroni, che disanguinano le finanze dello Stato. E si dà la caccia agli operai forestieri, che lavorano e producono.

Resistenza

Questa è realtà, sono fatti questi che affermo, osservati, controllati. La resistenza alla legge, da parte degli industriali, ha avuto, fin qui, casi di ribellione aperta. Due ma i fa, a Parigi, due: tre industriali mobiliari — potrei fare i nomi — hanno chiuso i battenti perché la Commissione di controllo ingiungeva loro di cedere la mano d'opera italiana, occupata in più della percentuale. L'anno scorso, un imprenditore ha permesso loro di licenziare, di riassumere. Nelle costruzioni, come avvenuti fatti simili. L'anno scorso, nella regione parigina, per citare un caso, un Lorrain-Gargan, un imprenditore fermava i lavori di una strada in costruzione, e faceva alle autorità queste obiezioni: se volete che io vada avanti, lasciatemi la mano d'opera italiana, o aumentatemi i prezzi base del capitolato d'appalto. Altrimenti fatto il lavoro. Ed a Parigi stesso, a Porto Vincennes, 4-5 grandi edifici in costruzione furono sospesi, qualche mese addietro, per le stesse ragioni. L'atteggiamento del nuovo governo radicale-socialista contro la mano d'opera straniera, non allarma eccessivamente i nostri lavoratori. Essi sono le nostre tempore, a tutto, e sofferiti, sono abituati ormai a questi assalti contro di loro, a cagione della instabilità dei governi, dei ministri, e della politica interna, non francese, ma straniera. C'è, però, bisogno constatare che la immigrazione italiana in Francia ha incontrato a momenti duri.

Pietro Passoli

UNDICI NUOVI MILIONARI

I premi estratti ieri per le obbligazioni I.R.I. ed Elfer

Roma, 1.

Questa mattina, alle 10, presso la sede del Consorzio di credito per le opere pubbliche, si è proceduto alla pubblicazione delle obbligazioni I.R.I. 1.450 per cento Elfer (Raffaello) e Ferrovie dello Stato, prima e seconda emissione, per l'assegnazione di undici premi in contanti di lire 1 milione ciascuno, e precisamente cinque premi di lire 1 milione per le obbligazioni I.R.I. 1.450 per cento Elfer prima emissione, tre premi di lire 1 milione per le obbligazioni Elfer seconda emissione.

Le operazioni di sorteggio sono state eseguite a cura di apposita commissione, così costituita: S.E. il prof. Balot, presidente del Consorzio di credito per le opere pubbliche, il comm. Bonanni, direttore generale della Cassa di risparmio di Roma, il comm. Bonanni, direttore generale del Consorzio, e il gr. uff. D'Angelo, direttore generale al Ministero dei Lavori Pubblici, sinistri le operazioni il gr. uff. Grassi, direttore generale del Tesoro, in rappresentanza di S. E. J. Jung, il gr. uff. Serra, ispettore capo del Servizio Ragioneria del Ministero delle Comunicazioni.

IN BREVE

ESTERO

Nel Fu Kien è stata terminata la campagna del Governo cinese contro i comunisti, avendo questi perduto l'ultima base con la città di Tsing Hlo.

Lo sciopero nelle saline di Bochnia e Wieliczka, presso Cracovia, che durava da dieci giorni, è stato composto e gli operai hanno ripreso il lavoro.

Una inondazione quale gli annali della città non hanno mai registrato ha allagato Melbourne, dopo trenta ininterrotte ore di pioggia, accompagnata da vento che raggiungeva la velocità di ottanta chilometri all'ora. Cinque persone sono state uccise e altre cinquecento si trovano senza tetto.

Il gen. Cardenas nuovo Presidente del Messico, ha preso possesso del suo ufficio, dinanzi ad una folla considerevole.

La rivoluzione peruviana, dopo cinque giorni, è finita ieri a mezzogiorno. Gli ultimi ribelli si sono rifugiati sulle colline. Il numero dei morti è inferiore a venti e i danni alle proprietà sono limitati a uno o due ponti fatti saltare con la dinamite.

In Romania è stata ieri, solennemente celebrata la festa nazionale dell'unione di tutti i rumeni in occasione del sedicesimo anniversario dell'assemblea nazionale di Alba Iulia, dove fu proclamata l'unione della Transilvania al Regno.

L'insediamento dei Comitati della Confederazione dell'Agricoltura
Roma, 1.

Nella sala delle assemblee del Ministero dell'Agricoltura e delle Foreste, è stato effettuato stamane l'insediamento dei comitati proposti alle otto sezioni tecnico-economiche costituite in seno alla Confederazione fascista dei lavoratori dell'Agricoltura, in relazione alle Corporazioni a ciclo produttivo agricolo. Hanno presenziato l'adunanza il Ministro dell'Agricoltura e delle Foreste on. Acerbo, il Sottosegretario di Stato per le Corporazioni on. Biagi, il Vice Segretario del Partito on. Sereno e molti esponenti delle organizzazioni sindacali, fra cui il sen. Marozzi in rappresentanza del presidente della Confederazione fascista degli agricoltori e l'on. Giacani in rappresentanza del presidente della Confederazione fascista dei professionisti ed artisti. Erano altresì presenti gli amministratori dei comitati proposti alle varie sezioni, i segretari delle unioni provinciali dei lavoratori agricoli e tutti i dirigenti degli uffici competenti. L'ingresso dei gerarchi nel salone delle a-

dunanza è stato salutato da calorosi applausi.

Il Ministro dell'Agricoltura ha comandato il «saluto al Duce», e quindi ha parlato il Sottosegretario di Stato on. Biagi, esprimendo il suo compiacimento per la sollecita creazione delle sezioni tecnico-economiche, alle quali spetta il compito di collaborare con le Corporazioni nell'esame e nella soluzione di maggiori problemi di ordine produttivo agricolo. Dopo avere accennato al carattere di unitarietà che le questioni economiche presentano nel settore rurale più che nelle altre branche dell'attività produttiva nazionale, l'on. Biagi ha fissato alcune direttive di massima che i comitati delle sezioni devono tenere presenti nell'adempimento dei compiti ad essi affidati. Hanno parlato quindi il Ministro on. Acerbo, dichiarandosi favorevole all'adempimento delle direttive impartite dal Sottosegretario alle Corporazioni, e l'on. Angelini, presidente della Confederazione dei lavoratori dell'Agricoltura. Tutti gli oratori sono stati vivamente applauditi.

Dopo l'augurale saluto della Confederazione fascista dei professionisti ed artisti, recato rispettivamente dal sen. Marozzi e dall'on. Giacani, l'assemblea si è chiusa con rinnovate manifestazioni di omaggio e devozione all'indirizzo del Duce.

le società: Floris, Turriaco, San Pier d'Isone, Fogliano, Dopolavoro Solvay, Allievi C.R.D.A., F.C. Vittoria, verrà tenuta una riunione dello stesso carattere il 4 dicembre alle ore 20.30 nella Sede del Comitato.

L'Udinese a Bolzano

Ieri mattina la squadra bianconera è partita alla volta di Bolzano per incontrare la giovane n. volentiera compagna di quella vittoriosa. I concittadini preannunciano il campo nella segreta formazione: Tonello, Giori, Piccoli, Dal Pont, Randello, Pizzetti, Chizzo e Coscia. Ad essi l'augurio di tutti gli sportivi friulani per una buona affermazione.

L'incontro Udinese-Budai

confermato per domenica 9

Le trattative fra i dirigenti della Associazione Calcio Udinese e quelli della Società sportiva magiara del «Budai 10» di Budapest, per combinare un incontro amichevole da svolgersi al campo Moretti domenica prossima, sono state felicemente portate a termine.

Sangiorghina - Passonese

Oggi, col treno delle ore 12.30, partirà alla volta di San Giorgio di Nogaro la squadra di calcio dell'O. N. Dopolavoro di Passonese che incontrerà colà la squadra locale per l'atteso incontro amichevole. Le squadre giocheranno nelle seguenti formazioni:

San Giorgio: Beardi, Re Vittorio, Collavini, Fabris, Polentini, Tiroboscini, Taverna I, Moro, Farinelli, Taverna II, Salvadori.

Passonese: Degano, Schiffo, Ferruzzi, Falini, Romanelli, Fautini, Michelutti, Pagnutti II, Coscia, Blesano, Pagnutti II.

Commerciali - Ist. Tecnico 6-2

Ieri, sul campo di via Pordenone, si sono incontrate le compagini dell'Istituto Tecnico e delle Commerciali. L'incontro ha visto una netta superiorità dei commerciali, che hanno «gnato» ben sei porte contro due degli avversari. Della squadra vincente hanno fornito buona prova Vivanda, Foletti, Scoccamarzo e Biasini. Dell'Istituto bene Mungheri, Bechini e Comessatti. Hanno segnato per le Commerciali: Scoccamarzo (2), Biasini, Pagnutti e Romanelli. Per l'Istituto: Troyan e De Vito.

Ecco la formazione squadra vincente: Marzari I, Capri, Cantoni e Vivanda; Montello, Foletti e Schiazzari; Romanelli, Scoccamarzo, Pagnutti, Marzari II e Biasini.

ATTI UFFICIALI

Federazione Italiana Giochi Calcio

Comitato di Montebelluna

Seduta del 27 novembre 1934-XIII.

Comunicato N. 3.
Coppa centenario Aquileia. — Vista il referto arbitrale, si omologano la partita disputata il 25 u. s. come segue: F. C. Montebelluna-Allevi, F.R.D.A. 3-1.

Finale. — Domenica 2 dicembre p. v. avrà luogo in Aquileia alle ore 14.30 la finale fra lo squadra del Dopolavoro Ass. (generali) Trieste e F.C. Montebelluna. — Per dichiarazione forfait della squadra del Dopolavoro C.R.D.A. si dà partita vinta al Dopolavoro - Principe di Piemonte di Gorizia per 2-0.

Attribuzione 1934-1935. — Domenica 2 dicembre, alle ore 17 avrà luogo presso la Sede del Dopolavoro di Aquileia, una riunione di Dirigenti, dove un rappresentante del Comitato illustrerà il programma sull'attività calcistica dell'anno XIII. Per

la stampa fascista e del Duce che l'ha spalmata, ha parlato il dott. Dresler, dirigente l'Ufficio Stampa del partito social-nazionale, inaugurando a Monaco di Baviera l'anno sociale dell'Associazione dei giornalisti.

INTERNO

Il Segretario del Partito ha ricevuto il Direttore dell'Associazione volontari del sangue, che gli ha esposto l'attività svolta. Inoltre ha ricevuto il prof. Imperatore, che gli ha fatto omaggio delle sue pubblicazioni sull'arte navale.

S. E. Marescalchi, Sottosegretario di Stato all'Agricoltura e Foreste, ha visitato a Spoleto l'edificio sperimentale ed i lavori di fimboscimento ad Aquilagna, compiacendosi con la Milizia forestale che l'ha curato con particolare solerzia.

LA VITA SPORTIVA

«La battaglia della Grandnaght».

Carnera batte Campolo

Buenos Aires, 2 mattina

Ieri sera, allo Stadio Indipendente, gremito di pubblico imponente, fra otto migliaia di italiani, si è disputato l'ultimo incontro fra Primo Carnera e Victor Campolo.

L'italiano ha battuto l'avversario ai punti.

Il campionato nazionale di calcio

Le partite odierne

DIVISIONE NAZIONALE A

Milan-Ambrosiana
Pro Vercelli-Lazio
Fiorentina-Torino
Brescia-Sampierdarena
Napoli-Palermo
Roma-Livorno
Juventus-Triestina
Alessandria-Bologna

DIVISIONE NAZIONALE B

Girona A

Cagliari-Pro Patria
Spazio-Casale
Messina-Pisa
Legnano-Catania
Vareggio-Lecchese
Genova-Seregno
Vigevano-Pavia
Derthona-Novara

Girona B

Verona-Catanzaro
Cremonese-Dari
Foggia-Padova
Venezia-Altavilla
Orton-Vicenza
Modena-Aquila
Comense-Pistoiese
Perugia-Spal

PRIMA DIVISIONE

Girona A

Palmanova-Fiumana
Corista-Rovigo
Monalcone-Valdagno
Ponziana-Trento
Bassano-Schifo
Pordenone-Treviso
Bolzano-Udinese

L'attività dei liberi

AMICHEVOLI

Campotermido-Remanzacco
Pozzuolo-Giovinetta
Pradamano-Giovinetta B
Basiliano-Rapida
Martignacco-Caprioacco
S. Giorgio Nogaro-Passonese

ATTI UFFICIALI

Comitato di Montebelluna

Seduta del 27 novembre 1934-XIII.

Comunicato N. 3.

Coppa centenario Aquileia. — Vista il referto arbitrale, si omologano la partita disputata il 25 u. s. come segue: F. C. Montebelluna-Allevi, F.R.D.A. 3-1.

Finale. — Domenica 2 dicembre p. v. avrà luogo in Aquileia alle ore 14.30 la finale fra lo squadra del Dopolavoro Ass. (generali) Trieste e F.C. Montebelluna. — Per dichiarazione forfait della squadra del Dopolavoro C.R.D.A. si dà partita vinta al Dopolavoro - Principe di Piemonte di Gorizia per 2-0.

Attribuzione 1934-1935. — Domenica 2 dicembre, alle ore 17 avrà luogo presso la Sede del Dopolavoro di Aquileia, una riunione di Dirigenti, dove un rappresentante del Comitato illustrerà il programma sull'attività calcistica dell'anno XIII. Per

la stampa fascista e del Duce che l'ha spalmata, ha parlato il dott. Dresler, dirigente l'Ufficio Stampa del partito social-nazionale, inaugurando a Monaco di Baviera l'anno sociale dell'Associazione dei giornalisti.

INTERNO

Il Segretario del Partito ha ricevuto il Direttore dell'Associazione volontari del sangue, che gli ha esposto l'attività svolta. Inoltre ha ricevuto il prof. Imperatore, che gli ha fatto omaggio delle sue pubblicazioni sull'arte navale.

S. E. Marescalchi, Sottosegretario di Stato all'Agricoltura e Foreste, ha visitato a Spoleto l'edificio sperimentale ed i lavori di fimboscimento ad Aquilagna, compiacendosi con la Milizia forestale che l'ha curato con particolare solerzia.

LA VITA ECONOMICA

TITOLI E CAMBI

La prima cifra indica la quotazione del 1. dicembre della Borsa di Trieste, la seconda quella della Borsa di Milano.

Verona-Catanzaro	50.50	50.50
Cremonese-Dari	55.70	55.57
Foggia-Padova	104.75	104.40
Venezia-Atalanta	104.75	104.40
Grifo-Vicenza	104.75	104.40
Modena-Aquila	104.75	104.40
Comanse-Pistoiese	104.75	104.40

Per favore, volete firmare un autografo per i bambini? Non spaventatevi, non si tratta di cambiali! Si tratta soltanto di una domanda che quasi tutti i grandi artisti cinematografici e di televisione, a prescindere dalla loro personalità di passaggio a Hollywood si sono sentite riveriti da Shirley Temple, la bimba più famosa del cinema, a dirgli che — si dice — ha fatto di abbassare il record tra un imbattuto di Jackie Coogan e un punto, la piccola Shirley Temple, la collezione di autografi.

Curioso è però che, se qualcuno volesse un autografo di Shirley Temple, non lo potrebbe avere, perché, a giudicare da una sua foto, non ha più che un'età di sei anni, ma, siccome, ancora, naturalmente, non sa leggere, né scrivere.

Ugo Basso

F.E.
FASCI

trasformazione Ditta
ATOVECCHIO 12

missimi giorni
 vendita di tutta la merce esistente nel negozio del
nto Reccardini e Piccinini
in via Mercatovecchio 12
 e della rara occasione
 prezzi nuovamente ribassati
 eccezionale per trasformazione Ditta
: VIA MERCATOVECCHIO 12

LA VITA CITTADINA

FEDERAZIONE FASCI DI COMBATTIMENTO

Nel Fascio di Amaro

Con provvedimento in data 29 novembre XIII il camerata Dr. Stefano Tamburini di Oristano è stato nominato Segretario del Fascio di Combattimento di Amaro essendo state accettate le dimissioni del camerata Alceste Mainardi.

Nel Fascio di Brancò

Con provvedimento in data 29 novembre XIII il camerata Antonio Tubetti di Pinerolo è stato nominato Segretario del Fascio di Combattimento di Brancò avendo il geom. Giuseppe Maszocco esaurito il mandato di Commissario Straordinario del Fascio stesso.

Agli artisti friulani

Un invito del Sindacato Belle Arti

Il Sindacato Provinciale Belle Arti rammenta a tutti gli artisti i quali svolgono la loro attività in provincia, la necessità di segnalare la propria attività artistica, con lettera raccomandata, entro il giorno cinque del mese corrente. Le schede per detta segnalazione si trovano a disposizione presso la segreteria in Udine, via Aquileia 3. È opportuno che in calce della notifica suddetta i singoli artisti riportino le referenze più importanti (mostre personali - interprovinciali - internazionali - Biennali di Venezia - Quadriennali di Roma); possibilmente anche gli acquisti della loro opera da parte di Enti pubblici.

Il riposo festivo dei dipendenti da appalti e consorzi imposte di consumo

La delegazione dei lavoratori delle aziende dei crediti e dell'assicurazione ricorda che in data 10 settembre scorso è entrata in vigore la legge sul riposo settimanale e domenicale per effetto della quale i dipendenti hanno maturato il diritto al riposo festivo e settimanale, a seconda dei casi e delle esclusioni sul posto specificate. Sono esclusi dall'obbligo del riposo settimanale, a norma dell'art. 1, n. 2 della legge suddetta, il personale preposto alla direzione tecnica ed amministrativa di un'azienda ed avente diretta responsabilità nell'andamento dei servizi gli uffici dove trovandosi un solo impiegato che compendia tutte le funzioni, da quelle di vigilanza a quelle di direzione ed amministrative; il personale del Comune passato temporaneamente alle dipendenze dell'appalto eccettuato quello assunto direttamente da quest'ultimo.

Ne consegue che negli uffici dove il servizio viene disimpegnato da più di un impiegato va fissato un turno, per effetto del quale, ogni lavoratore possa fruire di ventiquattro ore consecutive di riposo, pur escludendo i giorni festivi. S'invitano pertanto i lavoratori dipendenti delle aziende citate, a denunciare ai rispettivi datori di zona le inadempienze da parte dei datori di lavoro.

Alle Opere Assistenziali

Per onorare la memoria di Enrico Boschini gli amici del figlio dott. Mario hanno elargito la somma di lire 400.

Bollettino militare

Il Bollettino Militare reca, tra gli altri movimenti, l'assegnazione di fantaria Bauchiero a Comandante del Corpo d'Armata di Udine.

Di pervenire isolate laggiù da parte di alcuni abbonati della città su ritardo di consegna del giornale in abbonamento.

Preghiamo gli abbonati che riscontrassero il perdurare di tale inconveniente di voler presentarci circostanziatamente i nostri uffici perché l'amministrazione venga in possesso di tutti gli elementi necessari atti a promuovere la definitiva eliminazione di tali inaccettabili esagerazioni.

Dopo la Giornata del Miele

Le cospicue vendite

L'intensa azione di propaganda fatta in occasione della V. giornata del miele ha avuto un risultato soddisfacente. Infatti le vendite sono ovunque molto aumentate. Ad Udine nella settimana dal 12 al 17 novembre sono stati venduti ben 1735 chilogrammi di miele così suddivisi: Kg. 605 dalla Società Apicoltori a 108 famiglie per quantitativi non inferiori ai 5 chili; Kg. 630 dalla Società Apistica e dai commercianti (al dettaglio); Kg. 500 a commercianti. Di questi, 400 sono destinati al dettaglio e 100 ad uso industriale.

Raffrontando queste cifre alla popolazione anche volendo limitarsi a considerare le sole vendite effettivamente vendute al consumatore, risulta che nella sola settimana sono stati ritirati ben 200 grammi di miele per abitante. Merita ancora di essere segnalato che alla chiusura della settimana, la Sezione ha fatto vendere ai rivenditori, rilevanti quantità di miele di caccia a di millefiori al prezzo di lire 5,50 al Kg. franco partenza.

Perseveranza

Una mosca che stava impazzendo in questo momento con il suo insistente posarsi sulla mia mano, nel leggere il titolo mi ha suscitato:

Ma come puoi tu scrivere questa parola se non sai che cosa sia la perseveranza? Nessuno nega di me le lo può suggerire e tu devi scrivere quello che io ti dico perché altrimenti continuerai a ronzare intorno fino a che ti stancherai. Vedi, la mia vita è tutta perseveranza; più la mi scendi e più la continuo a volare. Tutto desidero conoscere io e tutto voglio sapere con la mia insistenza, la più disparata cosa — dalle più goffe alle meno desiderabili — sono il mio scopo. Tu ti difendi da me, mettendoti al sicuro ma io arrivo sempre a trovarle, perché nei miei momenti che io sto intorno trovo la via di poterli giungere. E così arrivo sempre a conoscere tutto ciò che voglio. Questa è perseveranza.

In questa sua lezione a volo, la mosca si è distratta e si è impigliata in una tela di ragno. Il ragno, che se ne stava immobile nel suo angolo di agguato, lieto, si è batolato sopra. Era stato anche lui perseverante. Per calcolo, con invidia. Con un giornale ho spazzato la sua casa coarda.

Il discorso sulidea della mosca è stato presuntuoso: essa vive una stagione e l'uomo vive una vita. Molti hanno la scappata per perseveranza della mosca, molti quella passiva del ragno. Il più perseverante è chi resiste all'inganno.

La perfetta tenuta del registro di popolazione

Il compiacimento

Il Bollettino atti ufficiali della Prefettura pubblica che l'Istituto Centrale di Statistica, avendo in una recente verifica eseguita dal suo capo del servizio ispettivo constatato che il registro di popolazione del Comune di Udine è tenuto con diligente cura e che è aggiornato secondo la norma regolamentare e le prescrizioni impartite dall'Istituto stesso, ha espresso il suo compiacimento in merito.

La bomba pirofuga X

Considerazioni

sull'incendio al Lido

Il grave incendio che giorni sono ha distrutto, al Lido, il villino dell'architetto Carnini, ha posto in evidenza la necessità di diffondere nei cittadini l'abitudine di premunirsi contro i danni degli incendi, non solo assicurandosi presso una qualsiasi società, ma conservando a portata di mano i moderni mezzi di estinzione che la scienza e l'industria italiana, da qualche tempo, vanno diffondendo. Ancora oggi, in pieno secolo ventesimo, quando scoppia un incendio generalmente la unica cosa che faccia il proprietario dello stabile visitato dal fuoco, è di attaccarsi al telefono, quando vi sia la fortuna di averne uno a portata di mano, e di attendere l'arrivo dei pompieri, mentre la casa brucia. La stampa nazionale ha dato ampie notizie degli esperimenti che in molte città d'Italia l'Ufficio Diffusione Apparecchi Difesa Sociale di Roma, ha eseguiti sull'impiego della Bomba Pirofuga X, la quale unisce ad un'alta potenzialità estintiva, anche il privilegio della automaticità di funzionamento.

Si è visto infatti, sotto il controllo delle maggiori autorità cittadine, come tale bomba, non appena venga lambita dalle fiamme, o comunque la temperatura dell'ambiente in cui è conservata raggiunga un dato grado, esploda, proiettando, sul focolare dell'incendio, una densissima nube di polvere chimica, che, a contatto col fuoco sviluppa una atmosfera asfissica, cioè priva di ossigeno, che ne provoca immediatamente la estinzione. Mentre il fragore della esplosione richiama immediatamente l'attenzione delle persone sul principio d'incendio, la sua efficacia estintiva ne limita, quando non lo spenga totalmente, lo sviluppo.

Il progetto dei lavori è già stato preparato con cura dall'arch. Cesare Miani. La base che sosterrà le cinque statue su cui tornerà l'Arca sepolcrale, si protruderà in avanti, formando un breve altare per la celebrazione dei Diletti mistici. Nel tempio riprodotto sarà trasportato il pregevole battistero in puro rinascimento, scolpito nel 1480 da Biagio di Zugliè e che ora si trova nella chiesa della Purità. La pavimentazione verrà eseguita in pietra; il finestrone su Via Vittoria Veneto conserverà l'inferriata settecentesca — uno dei più bei lavori in ferro battuto italiani dell'epoca — e sarà protetto all'interno da una semplice inferriata. C'è l'idea di adattare un sistema elettrico per il suono delle campane ed in ogni modo le attuali corde campanarie saranno deviate dal tempio.

La restaurazione importa una spesa prevista di 70 mila lire di cui un terzo è già stato raccolto mentre per il rimanente provvederà un'apposita commissione.

CONFERENZE

Fascismo e Nazismo

Nella revisione dei principi e degli ordinamenti politico-sociali dei regimi democratici, che il dopoguerra ha fermentato, due anime rivoluzionarie hanno dato soluzioni nettamente difformi al problema revisionistico del fondamento dell'organizzazione dello Stato: fascismo e nazismo. L'uno arrivando, con la sua rivoluzione armata attraverso alla soppressione del capitalismo, allo stato corporativo imperniato sulla autorità statale e sulla cellula unitaria: nazione; l'altro arrivando, con la sua discussione comunista, allo stato classista con l'assolutismo di una sola categoria sociale. Un aspetto a sé, per deformazione, ha assunto il nazional-socialismo tedesco, per l'inserimento della teoria razzista nel tronco derivato dalla propagazione fascista. Crediamo che delle differenze profonde — se pure anche delle affinità — che possono esservi fra la rivoluzione di Mussolini e l'instaurazione hitleriana, parlerà il camerata avv. Carlo Bressani alla Scuola di cultura cattolica tramandando, come ci si annuncia, di «Fascismo e Nazismo», stasera alle 17.30 nella sala di via Treppo 3.

Proroga di concorso

a posti di avvocato

e procuratore legale

L'Istituto Nazionale Fascista per l'assicurazione contro gli infortuni sul lavoro rende noto che il termine per la presentazione delle domande di ammissione al concorso a sei posti di avvocato e a cinque posti di procuratore legale, indetto il 30 settembre scorso, è prorogato al 15 gennaio 1935 X.III.

Per chiarimenti rivolgersi alla direzione generale dell'Istituto in Roma (via IV novembre, 144) oppure alle direzioni degli ispettorati e delle sedi dell'Istituto medesimo.

ECHI DI CRONACA

Un film di montagna

Tre uomini e una corda

Per conto dell'Istituto Nazionale L.U.C.E. venne realizzato sul massiccio del Monte Bianco dal regista belga Henry Storck, un documentario, impressionante sull'altipiano, le sue grotte, i suoi arredi, i suoi pericoli, e a questo film venne dato il titolo «Tre uomini e una corda».

Per la realizzazione di questo film dieci uomini hanno dovuto trascorrere un mese intero in alta montagna, fra infiniti disagi e pericoli. I punti esposti per girare furono lo spoglio delle Perle del paese, veramente dantesco e la base del Monte Maledetto, caos inverosimile di crepacci e di blocchi di ghiaccio.

Questo documentario riuscito splendido, della durata di quaranta minuti viene presentato fuori programma al Cinema Eden, prossimamente unitamente allo spettacolo di novità «Warne Bros» «La casa della 36a Strada» di Joseph Santy che ha svolto un'emozionante ricerca di sensazioni, trama passionale ed ammossa in ambientazione di massima eleganza e signorilità, capolavoro interpretato da tre grandissimi artisti: Gay Francis, Riccardo Cortez, Gene Raymond.

Oggi ultimo giorno dalle ore 14 del grandissimo film d'amore, di passione, di gloria, di eroismo «Teresa Confalonieri» del noto dramma «Il Conte Aquila» di Rino Alessi, che tanto successo ha ottenuto in questa settimana di passione.

Spettacolosissimo al Cecchini Cinema e Varietà

La troupe Silver Star che agisce sulle scene dei Cecchini, anche ieri ha riscosso il vibrante plauso di pubblico esibendosi in nuovo programma con nuovi accenti e nuovi lussuosi vestimenti. Tutti 12 gli artisti in numeri giulivi ed in assieme sono stati brillanti e divertentissimi. L'hanover ballet ha sgambettato benissimo e le bellissime girls sono state gale, vivaci, elettrizzanti; in totale al carattere diventando dello spettacolo.

«La Troupe Silver Star» darà oggi al Cecchini il comitato al pubblico udinese che tanto l'ha festeggiata; e così lo splendido varietà viene recitato da novità «Prime amore» vicenda Janet Gaynor, Charles Farrell, James Dunn, Ginger Rogers.

In preparazione il più grande avvenimento della stagione: «La signora di tutti», dal romanzo di Salvatore Gotta, realizzato da Max Opahls, interpretato da Ida Mirende; è il film che esce in questi giorni trionfalmente in tutta Italia, dopo che alla Biennale di Venezia ha ottenuto il massimo premio di categoria per i film moderni.

BOLLETTINO DEMOGRAFICO

Udine 1. dicembre 1934 XIII

Nati . . . 3
Morti . . .
Matrimoni 1

Nascite

Legittimi: Trovanti Nives di Severino — Bonino Ennio di Attilio. — Illegittimi n. 1.

Pubblicazioni di matrimonio
Azzurro Matteo sergente maggiore R. E. con Casutti Cecilia impiegata.

Matrimoni
Geschie Benigno agricoltore con Ortis Gemma casalinga.

Le meraviglie del mondo

sono sette, ma innumerevoli sono i modelli della CALZOLERIA TRIESTINA via Meratovecchio 18 graditi e preferiti da tutte le persone di ottimo buon gusto.

SALA OLIMPIA

OGGI domenica dalle ore 16 in poi:

Ballo

JAZZ - BAND QUERINI

Abbonamenti: 4 balli L. 1.

BERKEL

Casa di fama mondiale

Bilance automatiche e affettatrici

Prezzi ridottissimi

Disponiamo anche di bilance e affettatrici d'occasione.

Diffidate di quello che dicono coloro che sono troppo interessati a svalutarci per esser creduti.

FATTI, NON CHIACCHIERE

Prima di impegnarsi con altro

Caso, scrivere o telegrafare:

G. BOTTAI

Concessionario Regionale

Via Valdivito, 22 Tel. 7444 - TRIESTE

Siamo attrezzatissimi per le riparazioni: prontezza di esecuzione, prezzi modici.

ISA MIRANDA

MEMO BENASSI

TATIANA PAVLOVA

FEDERICO BENFER

NELLY CORRADI

LAMBERTO PICASSO

FRANCO OOP

MARIO FERRARI

EGISTO OLIVIERI

Sono gli interpreti di «Signora di tutti» sotto la regia di Max Opahls

Un film che farà epoca:

La signora di tutti

Romanzo di Salvatore Gotta

Pelliccerie

Grande assortimento pelli a pellicce confezionate

Basevi

Mercatovecchio 27

Un buon Caffè

di della Torrefazione Udinese

vi ristora — VIA MANIN 12

Thé, Cacao, Biscotti, Caramelle

AI GRANDI MAGAZZINI

Viscardo Zavatti ex MILANI

Udine - Via Paolo Sarpi

Grande assortimento

STOFFE UOMO - DONNA

ULTIME NOVITA'

Corredi da Sposa

Grande assortimento

STOFFE UOMO - DONNA

ULTIME NOVITA'

Dott. Anzil

SPECIALISTA: MALATTIE DEI BAMBINI

presso la R. Univ. di Firenze

Consultazioni dalle 12 alle 14

VISITE A DOMICILIO

Udine - Via Poscolle, 14 - Tel. 10-72

MEDICINA INTERNA

SPECIALISTA: MALATTIE DEI BAMBINI

presso la R. Univ. di Firenze

Consultazioni dalle 12 alle 14

VISITE A DOMICILIO

Udine - Via Poscolle, 14 - Tel. 10-72

Un buon Caffè

di della Torrefazione Udinese

vi ristora — VIA MANIN 12

Thé, Cacao, Biscotti, Caramelle

AI GRANDI MAGAZZINI

Viscardo Zavatti ex MILANI

Udine - Via Paolo Sarpi

Grande assortimento

STOFFE UOMO - DONNA

ULTIME NOVITA'

Seicent'anni dall'elezione del Beato Bertrando a Patriarca d'Aquileia

La sistemazione della tomba nell'antico battistero della Cattedrale

Seicent'anni or sono, nell'ottobre 1334 un lungo e brillante corteo di nobili e prelati accompagnava a prouidero possesso della Cattedrale di Aquileia, il nuovo Patriarca Bertrando di S. Genesio, dominato da Giovanni XII e proveniente d'Avignone: la celebrazione ricorrenza ha suggerito di onorare la memoria del grande vescovo sistemandone in modo degno la tomba nell'antico battistero alla base della torre campanaria del Duomo di Udine.

Il rivendicatore dei diritti friulani

Rivivono le gesta del Patriarca, ultima pagina gloriosa della storia del principato patriarcale. La chiesa di Aquileia deve al Beato Bertrando la più efficace rivendicazione delle sue prerogative e la città di Udine gli deve in massima parte il rapido sviluppo, l'importanza e lo splendore per cui, nel corso di pochi anni, divenne veramente la capitale della terra friulana; il Friuli dove la strenua difesa del suo popolo e del territorio insidiato tutto intorno da tante ambizioni; l'Italia è a lui debitrice d'esser stata salvata due volte dalla inondazione che lo preparava Ludovico di Baviera, Bertrando combatté per diciassette anni a difendere e sistemare il suo Stato e non conobbe la sconfitta.

Ecco, fra gli altri — come ricorda una pubblicazione di questi giorni a cura della commissione archeologica per lo onorare al Beato — Rizzardo da Camino spregiuratore d'una tregua da lui stesso invocata, respinto e battuto a Sacile, ne moriva della vergogna, chiedendo perdono. Ludovico il Bavaro chiedeva al Patriarca di poter attraversare il suo territorio per discendere a devastare le province italiane soggette alla S. Sede: il Beato rispondeva all'usurpatore eretico e scomunicato, raccogliendo una poderosa armata ed invocando per essa dal Papa i privilegi che si concedono ai difensori della fede, e l'invase, stupito ed intimidito da questo atteggiamento fiero e risoluto, non osò più varcare le frontiere. Due tiranni, Alberto e Mastino della Scala, seminavano il terrore nel territorio di Conegliano; il Patriarca, invocato dal popolo per la fama di giustizia e di paternità che lo circondava, prese la città sotto la sua protezione ed istruì, per incarico del Papa, un terribile processo contro i due prepotenti che avevano assassinato il Vescovo Bartolomeo, loro fratello. Il conte Giovanni di Gorizia, reo d'incesto e scomunicato, occupava Venezia, la chiave dell'alt Friuli: Bertrando ne lo scacciò ed attese il Castello di Bracciano, nido di partigiani del nemico. Pochi anni dopo, il conte tornava alla riscossa assediando Giorgio di Duino, vassallo del Patriarca: questi lo respingeva a Gorizia, ve lo assediava, occupava Belgrado e Latisana e lo costringeva ad una tregua umiliante.

Quindi venne la volta del tiranno dell'interno, di quei vassalli imperiali ed anche patriarcali, mezzo nobili e mezzo masnadieri, che si dilaniavano a vicenda ed a

Seicent'anni or sono, nell'ottobre 1334 un lungo e brillante corteo di nobili e prelati accompagnava a prouidero possesso della Cattedrale di Aquileia, il nuovo Patriarca Bertrando di S. Genesio, dominato da Giovanni XII e proveniente d'Avignone: la celebrazione ricorrenza ha suggerito di onorare la memoria del grande vescovo sistemandone in modo degno la tomba nell'antico battistero alla base della torre campanaria del Duomo di Udine.

Seicent'anni or sono, nell'ottobre 1334 un lungo e brillante corteo di nobili e prelati accompagnava a prouidero possesso della Cattedrale di Aquileia, il nuovo Patriarca Bertrando di S. Genesio, dominato da Giovanni XII e proveniente d'Avignone: la celebrazione ricorrenza ha suggerito di onorare la memoria del grande vescovo sistemandone in modo degno la tomba nell'antico battistero alla base della torre campanaria del Duomo di Udine.

Seicent'anni or sono, nell'ottobre 1334 un lungo e brillante corteo di nobili e prelati accompagnava a prouidero possesso della Cattedrale di Aquileia, il nuovo Patriarca Bertrando di S. Genesio, dominato da Giovanni XII e proveniente d'Avignone: la celebrazione ricorrenza ha suggerito di onorare la memoria del grande vescovo sistemandone in modo degno la tomba nell'antico battistero alla base della torre campanaria del Duomo di Udine.

Seicent'anni or sono, nell'ottobre 1334 un lungo e brillante corteo di nobili e prelati accompagnava a prouidero possesso della Cattedrale di Aquileia, il nuovo Patriarca Bertrando di S. Genesio, dominato da Giovanni XII e proveniente d'Avignone: la celebrazione ricorrenza ha suggerito di onorare la memoria del grande vescovo sistemandone in modo degno la tomba nell'antico battistero alla base della torre campanaria del Duomo di Udine.

Seicent'anni or sono, nell'ottobre 1334 un lungo e brillante corteo di nobili e prelati accompagnava a prouidero possesso della Cattedrale di Aquileia, il nuovo Patriarca Bertrando di S. Genesio, dominato da Giovanni XII e proveniente d'Avignone: la celebrazione ricorrenza ha suggerito di onorare la memoria del grande vescovo sistemandone in modo degno la tomba nell'antico battistero alla base della torre campanaria del Duomo di Udine.

SPETTACOLI

Teatri

Puccini

Le due strade, Capolavoro di W. S. Van Dyke con Clark Gable, William Powell e Myrna Loy. Nel varietà debutta «Fantasie internazionali» - Ore 14.

Cinematografi

Cecchini

Primo amore - Vicenda galea ed amorosa con Janet Gaynor e Charles Farrell. Sulla scena: Teresa Confalonieri - Ore 14.

Eden

Teresa Confalonieri - Il film storico del glorioso Risorgimento italiano, tratto dal dramma «Il Conte Aquila» di Rino Alessi. Protagonista eccelsa: Maria Abba - Ore 14.

Impeto

L'Isola del Tesoro - Capolavoro della Metro con Wallace Beery e Jackie Cooper. Un film che l'ha impresso nella memoria degli spettatori. Ore 13.

All'Eden

Grandissimo successo

Teresa

Confalonieri

dal dramma «Il Conte Aquila» di Rino Alessi, è una gloriosa pagina del nostro Risorgimento; e la storia romantica, passionale eroica ed avventurosa della sublime donna italiana, personificata dalla celebre attrice:

Marta Abba

ULTIMO GIORNO

INIZIO ORE 14

Teatro Puccini

Le due strade

La tragedia di un piroscalo che s'incendia

Clark Gable

Myrna Loy

William Powell

Leo Carillo

nel film che costò la vita al bandito Dillinger

Le due strade

Film «Metro Goldwyn Mayer» diretto da W. S. Van Dyke.

Nel varietà in:

«Fantasie</

Direzione Redazione Amministrazione
Udine, via di Piampiero, 19
Ufficio Pubblicità: Via Prefettura, 5

Il Popolo del Friuli

ORGANO DEL PARTITO NAZIONALE FASCISTA

- COL DUCE E DEL DUCATO -

Telefoni: Direzione . . . 1-15
Redazione e Amministrazione . . . 3-40
Pubblicità . . . 0-55

IL GIORNO

Domenica 2 dicembre (335-30).
S. Crispino, vescovo aquileiese
S. Biadina martirizzata a Roma
sotto l'imperatore Giuliano
l'Apostata.

Zodiaco
Il sole sorge alle ore 7 e 45 m.
Tramonta alle ore 16 e 40 m.
Fasi lunari: Giovedì 6 c. L. N.

Domani: S. Francesco Saverio,
apostolo delle Indie - S. Sofia,
profeta - S. S. Claudio Tri-
fano, Maria, sua moglie, Gias-
one e Moro, loro figli con 70 so-
dati martiri.

2 dicembre 1884. - L'impresa
vinta di costruzione della ferro-
via Udine-Cividale, che ha acqui-
stato la casa Agricola in via Gio-
vanni da Udine per la sede degli
uffici relativi a quel lavoro, da
marcio di passare al tracciamento
della linea di espropriazione
dei terreni.

Fiere e mercati
Domani: Azzano N. - Gorizia -
Palmara - Spilimbergo - Idria -
Tricesimo - Villa Santina -
Tolmezzo.

Il tempo
L'Osservatorio del Castello del-
la rocca del Magistrate alle Acque
comunica i seguenti dati:

Ore 19 del giorno 1 (bollettino
delle ultime 24 ore): temperatura
massima 10,2; minima 3,4.

Situazione barica: Il ciclone che
ieri lambiva la parte occidentale
dell'Isola si è approssimato
maggiormente e si è accostato
sulla parte orientale dell'Isola.

L'alta pressione invariata pen-
na sulla Europa centrale e meridi-
onale con nuclei di massimo sulla
Francia, sulla Spagna, sulla
Svizzera e sui Balcani.

Probabilità: Il tempo su quasi
tutta l'Italia si manterrà ancora
buono. Si avanzano nebbie sparse
più dense sulla Valle Padana ed
annuvolamenti irregolari mag-
giormente consistenti sull'Italia
meridionale e qualche pioggia in
Sicilia. Venti deboli e moderati
maestrali sul medio e basso ver-
sante adriatico, gregali afoveo.

Temperatura in lieve diminu-
zione sull'alta Italia ed in lieve au-
mento sulla Italia centrale e meridi-
onale. Mare mosso nei bacini
meridionali, poco mosso altrove.

La radio
Ore 14. Trasmissione del teatro
Argentina di Roma della cerimo-
nia per la premiazione dei vinci-
tori del concorso nazionale del
gioco, tutta dal Duce - Ore 20.45
La Gioconda - musica di Pon-
chielli (Roma, Napoli, Bari, Mi-
lano II, Torino II) - Varietà
(Milano, Torino, Genova, Tri-
este, Bolzano, Firenze, Roma II).

Gioventù spensierata operetta
in tre atti di Corrado e Poppino
Fortuna (Piemonte).

Programmi esteri - Monte Ce-
nari - Ore 20.30: "Terra prome-
ssa", quadro lirico di A. Pedrollo.
Sottens - Ore 20: Concerto di
musica antica per cembalo e
fiuto - Radio Parigi - Ore 21:
"La Bohème", opera di G. Puccini
(dall'Opera Comique) e "Ca-
vallier rustica", opera di Pie-
tro Mascagni.

Ore 21.30: "Elektra", tragedia di
Sofocle - Praga - Ore 20: Con-
certo della Filharmonica ceca de-
dicato a Beethoven (dalla Sala
Smetana) - Oslo - Ore 20: "La
violenza di Montmartre", opera in
tre atti di Kallman (dal Te-
atro Centrale) - Stoccarda - Ore
19.30: "La Bohème", opera in
quattro atti di G. Puccini.

3 dicembre - Ore 20.45: Pro-
gramma Campari per Varietà
(Roma, Napoli, Bari, Milano II,
Torino II) - "Serenata al vento"
atti comici di Carlo Venezia-
ni (Palermo) - Ore 22: Musica
da camera (Milano, Torino, Ge-
nova, Trieste, Bolzano, Firenze,
Roma II).

Programmi esteri - Strasburgo
- Ore 21.30: Serata di operette
(autori Colla e Marchal) - So-
tens - Ore 21.30: "L'invito al viag-
gio" commedia in tre atti e cin-
que quadri di J. J. Bernard.
Beromünster - Ore 20.15: "Ro-
méo e Giulietta", sinfonia dra-
matica con soli e cori di Berlioz
(1838).

Lyon-la-Doua - Ore
21.30: Concerto di musica classi-
ca e contemporanea (dieci nume-
ri) - Vienna - Ore 20.5: Con-
certo dedicato a Giovanni Pierluigi
da Palestrina diretto da Cl.
Krauss e F. Grossmann (Coro del
l'Opera di Stato).

Farmacie di turno
Oggi domenica e durante la se-
timana, rimarranno aperte le se-
guenti farmacie di turno: Bose-
via, via Vittorio Veneto, Conto-
via, via Geronza - Trebbi, via Cro-
ziana - Servizio notturno con-
tinuato: Farmacia Beltrame Pia-
za Vittorio Emanuele.

Consigli utili
Liquido contro emicrania e pulsi-
- Meccolario: Solfuro di carbonio
gr. 20; essenza di petrolio gr. 20.
Applicare questo liquido con un
buccon piumoso sui mobili, sui let-
ti, ecc., esistendo in modo par-
ticolare sulle testate.

In cucina
Sfogliatelle - Gramini, 250 fari-
na doppio zero, impastata con
gramini 120 di acqua fredda ed
un pizzico di sale. Stendere que-
sto impasto col rullo, spianando
a sfoglia sottilissima, spennellare
la completamente con strutto ap-
pena fuso, ripiegare su se stes-

Automobile investita dal treno

presso Moggi Udinese

Tre feriti

Un'automobile proveniente da
Udine e recante la targa UD 3316,
guidata dall'autista Settimio El-
loro, giunta l'altra sera al pas-
saggio a livello di Moggi Udi-
nese, urtò contro la sbarra di
sinistra rompendosi i fanali ed il
«parabrise» ed arrestandosi
proprio in mezzo al binario. So-
praggiunse allora da Udine il
treno «506»; i tre passeggeri del-
l'auto hanno fatto appena in tem-
po a scendere che il treno inve-
stiva in pieno l'auto lanciandola
ai piedi della scarpata laterale
della strada ferrata.

Il treno dopo alcuni minuti di
sosta, ha ripreso la corsa; i pas-
seggeri dell'auto, salvi per mira-
colo, hanno riportato solo lievi
ferite in seguito alla rottura del
cristallo della vettura.

Trattoria comunale
Mallina: Pasta al sugo - Pasti-
na in brodo - Uccelletti di carne
di vitello - Uccelletti di carne
di vitello - Uccelletti di carne
di vitello.

Domani: Mallina: Orzo all'uo-
vo; pasta al sugo; bollito di man-
zo e di testina; spezzatino di vi-
tello; contorni.

Sera: Pasta, asciutta; riso e pi-
selli; polpetta di carne cruda in
umido; contorni.

L'enigma
- I - A N T E
(Confrontare nel numero di mar-
tedì v. la soluzione esatta).

Soluzione del gioco pubblicato nel
numero di ieri:
Monoverbo:
Acquitrino (Ac qui trino)

Il cumulo d'incarichi retribuiti
In una sua circolare al Podestà
e Commissari Prefetti del Comune
della Provincia, S. E. il Prefetto ha
avvertito testualmente: «Per lo
stesso ragioni che vietano il cumu-
lo delle cariche esige che gli incarichi
retribuiti non siano affidati ad uno
stesso professionista». Ore ciò si
sia eventualmente verificato, il
Prefetto richiede si adottino im-
mediatamente deliberazioni di revo-
ca e distribuendo gli incarichi
uno per uno ad altrettanti profes-
sionisti.

Cio vale, si intende, anche per
l'Amministrazione Provinciale e per
le Amministrazioni delle Opere Pie.

I pensionati e le donne
e il personale degli istituti di credito
e di assicurazione

La delegazione provinciale comu-
nica che in data 1. ottobre scorso,
tra la Confederazione del Credito e
dell'Assicurazione e la parallela
dei datori di lavoro, è stato stipu-
lato un accordo per l'escusione del-
l'impiego dei pensionati (all'in-
fuori dei mutilati di guerra o per
causa nazionale). Per il personale
femminile è stata pure fissata una
percentuale minima dei posti da
occuparsi.

In questi giorni, a Roma, tra le
due Confederazioni parallele, si sta
discutendo il contratto nazionale di
impiego privato per i lavoratori di-
pendenti da az. del dell'impresa
di consumo. Agli effetti del tratta-
mento economico vi saranno dispo-
sizioni di favore per gli ammortati
ed aventi figli a carico.

Sono pure in corso trattative per
il miglioramento di quiescenza per
il personale iscritto alla Cassa di
Providenza e per fissare giuste e si-
cure indennità agli impiegati licen-
ziati.

Per intitolare una via
al nome di Armando Bernardini
Un gruppo di ufficiali alpini in
congedo ha in questi giorni invia-
to al presidente della Sezione Al-
pini di Udine una lettera invitan-
do a interessarsi presso la com-
petente autorità perché una via
di Udine sia intitolata «al nome
dell'eroico capitano degli alpini
Armando Bernardini, caduto a
21 anni sulla Bainsizza».

Sappiamo che nella seduta di
martedì sera il consiglio della se-
zione udinese dell'Associazione
Alpini ha preso in considerazione
il desiderio del gruppo di uffi-
ciali, deliberando di caldeggiare
la domanda presso il Podestà.

Doni per la pesca
di via Grazzano
Diamo il secondo elenco dei doni
pervenuti per la Pesca di benefi-
cenza indetta dalle Scuole profes-
sionali di Udine. I doni pervenuti
il 1. e 2. corrente: S. E. il Prefetto:
astuccio, con servizio di chiacchiere
in porcellana, stile moderno; Don
Paolino Lirio: elegante fruttiera;
Don Natale Perini: astuccio con servizio
di chiacchiere. Hanno pure con-
corso con doni o denaro, le seguenti
Ditte: Francesco Dormisch, Scanti,
Chiesa, cartoleria Del Negro, Bot-
tega del libro, l'antico udinese,
Giuseppe Buiatti, Zinat, sorelle
Bertoglio, fratelli Zoglin, Argenti-
na Calligaris, Minozzi, Querini, Ze-
retelli, Antonio Bellina, fratelli Ma-
notti, Antonio Tum, Guido Fioretti,
Bassani, Moretti, Carlo Fornara,
Comis, Valentini, Carlo Mogni,
Gina Gubitta, Angelo Fornara,
cartoleria Aquileja, Ridomi, libreria
Carducci, Enrico Porzio.

BENEFICENZA
A mezzo de "Il Popolo del Friuli"
Al E. O. J. - Per onorare la
memoria di Regina Giuliana Rubi-
covich, dott. Giuseppe Pittoli, 10,
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-

Al E. O. J. - Per onorare la
memoria di Regina Giuliana Rubi-
covich, dott. Giuseppe Pittoli, 10,
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-

Al E. O. J. - Per onorare la
memoria di Regina Giuliana Rubi-
covich, dott. Giuseppe Pittoli, 10,
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-

Al E. O. J. - Per onorare la
memoria di Regina Giuliana Rubi-
covich, dott. Giuseppe Pittoli, 10,
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-

Al E. O. J. - Per onorare la
memoria di Regina Giuliana Rubi-
covich, dott. Giuseppe Pittoli, 10,
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-

Al E. O. J. - Per onorare la
memoria di Regina Giuliana Rubi-
covich, dott. Giuseppe Pittoli, 10,
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-

Al E. O. J. - Per onorare la
memoria di Regina Giuliana Rubi-
covich, dott. Giuseppe Pittoli, 10,
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-

Al E. O. J. - Per onorare la
memoria di Regina Giuliana Rubi-
covich, dott. Giuseppe Pittoli, 10,
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-

Al E. O. J. - Per onorare la
memoria di Regina Giuliana Rubi-
covich, dott. Giuseppe Pittoli, 10,
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-

Al E. O. J. - Per onorare la
memoria di Regina Giuliana Rubi-
covich, dott. Giuseppe Pittoli, 10,
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-

Al E. O. J. - Per onorare la
memoria di Regina Giuliana Rubi-
covich, dott. Giuseppe Pittoli, 10,
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-

Al E. O. J. - Per onorare la
memoria di Regina Giuliana Rubi-
covich, dott. Giuseppe Pittoli, 10,
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-

Al E. O. J. - Per onorare la
memoria di Regina Giuliana Rubi-
covich, dott. Giuseppe Pittoli, 10,
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-

Al E. O. J. - Per onorare la
memoria di Regina Giuliana Rubi-
covich, dott. Giuseppe Pittoli, 10,
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-

Al E. O. J. - Per onorare la
memoria di Regina Giuliana Rubi-
covich, dott. Giuseppe Pittoli, 10,
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-
Per onorare la memoria del mi-
nistro forestale Giovanni Scattol-

Cronaca minima

L'Agricoltura Friulana

«L'Agricoltura Friulana» è u-
scita ieri con il consueto notizi-
ario e la relazione della carinonia
per la premiazione dell'XI Con-
corso per la Vittoria del grano.

Presidente del Consorzio di
bonifica del bacino Stella è stato
nominato con recente decreto il
cav. Achille Villorosi.

La Fiera di primavera si terrà
a Vienna dal 10 al 17 marzo.

Un caso pietoso è quello acca-
duto ad una vecchina servente che,
recandosi a versare la quota del
l'affitto per conto dei suoi signori,
ha smarrito - nel tratto da via
Foscole a piazza XX Settembre -
il suo denaro.

Il nostro collaboratore Sergio Magnani che
uscita dalla Scuola del maestro
Antonio Ricci ottenne nella ses-
sione estiva d'esami il diploma di
magistero in pianoforte presso

l'Istituto musicale con il massimo
dei voti, ha brillantemente supe-
rate le prove d'esame per l'am-
missione al Corso di perfezion-
amento presso il R. Conservatorio
di S. Cecilia in Roma, riuscendo
- sopra a cinquanta concorrenti -
ad ottenere uno dei soli quat-
tro posti messi a concorso. Con-
gratulazioni!

Tagliando carne, il giovane Um-
berto Viatoli di Via Baldassaria,
ha riportato una ferita all'avam-
braccio sinistro. E' stato medica-
to all'ospedale e giudicato gua-
riabile in dieci giorni.

Cadendo dalla moto, l'autista
Alberto Bulatti di Silvio di via
Pozzuoli si è prodotto una ferita
alla regione sopracigliare destra
guaribile in dieci giorni.

Correndo in motocicletta, il
viaggiatore di commercio Eugenio
Gerace, d'anni 27, per evitare
l'investimento di una bambina, è
andato ieri con la macchina con-
tro un albero. Ha riportato la
frattura della rotula della gamba
destra ed è stato accolto all'O-
spedale Civile, guaribile in 40
giorni.

La Scuola Corale, alcuni dei qua-
li furono biondi. Tutti gli esecu-
tori sono stati applauditi calorosa-
mente dopo ogni numero: in partico-
lar modo il maestro A. Ricci e il
prof. Fael. Alla fine del programma
il pubblico ha dimostrato con insi-
stenti applausi il più ampio con-
senso per ciò che l'Opera Nazionale
Balilla sta facendo nel campo dei
giovani.

TEATRO PUCCINI
Viene Gandusio

La direzione del Teatro «Puc-
cini» si interessa fattivamente per
riprescindere nella nostra città quel-
la attività teatrale che un tempo
fu assai carata. Siamo lieti di po-
ter annunciare per giovedì 6 e
venerdì 7 due recite straordinarie
della Compagnia dei Comici Ita-
liani, diretta da Antonio Gan-
dusio. E' la prima volta che l'ar-
tista triestino viene fra noi, ed è
quindi logico che l'attesa di
quanto lo conoscono o per averlo
sentito su altre scene in tutti i
tempi della sua ascesa o comu-
ne per averne seguita nell'eco la
risoianza d'arte, si prospetti viva.

Antonio Gandusio è tra i più no-
sti attori comici italiani. E' della
comicità intesa come caricatura
e risata, egli, per temperamento
proclive e per intelligenza di at-
tore, ha saputo farsi intermediario
presso le folle, creandosi tut-
to un modo suo di comunicativa.

Se Falconi è anche umorismo,
Gandusio è l'ironia; se il primo è
eclettico, versatile, il secondo,
pur nella gamma arida della
sua esuberanza persistente, sen-
za essere monotono è fermo al
suo estro e semina l'ingrediente
burlesco con una maschera che
ne è l'inconfondibile sigillo, nel
più vario dei caratteri e nella
cugieria delle situazioni comiche.

Gandusio è l'attore che sa strut-
tare la stessa smorfia e la mede-
sima inflessione di voce per i più
distinti effetti: quasi con un gio-
co di prestigio: sta qui la forza
che gli vale il successo. E se
vogliamo vedere l'attore nel suo
complesso, Gandusio appartiene
tutto alla scuola italiana: realismo
veneto di sentimento, a do-
sti sinceri.

Nella nuova formazione della
Compagnia, Gandusio ha raccolto
intorno a sé uno scelto elemento
di attori comici quali la giovanis-
sima Laura Carli, la vecchia co-
sina Ariadna Baghetti, e il
fanciullino di Tatti, Filippo
Scelzo.

Nella due recite udremo: giovedì
una freschissima commedia di
Hennequin e Coolus: «La Regina
di Biarritz» e venerdì una novità
di Giuseppe Adam di vecchio
vagozzo.

Inoltre da martedì 11 a venerdì
14 avremo sempre al Puccini una
serie di riprese presentate da Bil-
li e Romigoli, i due comici che
nella stagione scorsa hanno in-
contrato l'insuccesso, ma che ora
del nostro pubblico, si sono uniti
alla Compagnia Mareca che og-
gi si può considerare al primo
piano.

SCHERMI
Puccini: «Le due strade»

Come questo film «Mezzo» - di-
retto da Van Diche - è pregevole,
per noi dire superbo, nel lato ar-
tistico, così a riproverlo è talvolta
aberrante nei concetti scenici che
adopera per estrinsecare la vicen-
da e raggiungere lo scopo finale.
Ben sappiamo che il film di vien
dell'America, è una terra - che
- che non va troppo per il sottile
in certe cose, o che non esista,
magari per un capriccio, ad essere
un momento qualche cosa, un altro
soddisfatto, un altro macchinella o
degna del genio di Fouché, e un altro,
ancora, degna di un salmo di Da-
vid o dell'ingenuità di un bimbo
settenne. Certo non dimentichere-
mo che un vecchio canone di scio-
mo che un vecchio canone di scio-
mo che un vecchio canone di scio-

Con il Concerto in Mi minore di
Nardini, il violinista Vittorio Fael,
ha ridonnamato le sue eccellenti
doti d'artista, dimostrandosi nello
stesso tempo interprete fine e sen-
sibile. La manifestazione è termina-
ta con cinque Canti popolari friu-
lani a tre voci, resi mirabilmente

Il secondo numero del program-
ma comprendeva la Sonata in Re
maggiore di Handel per violino e
pianoforte, il «V. Vittorio Fael»,
insegnante di violino all'Istituto
Musicale «Jacopo Tomadini» e al
R. Istituto Magistrale «Caterina
Percoto», si è rivelato esecutore
completo e intelligente, in possesso
di una tecnica nitida e perfetta che
gli ha permesso di superare con la
massima naturalezza le non poche
difficoltà che i quattro tempi della
Sonata presentavano. Sedeva al
pianoforte Piero Pezzè. Ha fatto
seguito un'aria di Durante: «Ver-
gini tutto amor» e un'aria di
Benedetto Marcello «O fortunato quel
fanciullo per voci miste la prima,
per voci femminili la seconda, en-
trambe accompagnate dall'orchestra
d'archi. Anche in queste due arie la
Scuola Corale s'è fatta onore: nel-
le esecuzioni accurate, nei colori
indovinati e nelle più piccole stu-
matore, le chiare e fresche musi-
che italiane hanno ritrovato un par-
ticolare risalto.

Con il Concerto in Mi minore di
Nardini, il violinista Vittorio Fael,
ha ridonnamato le sue eccellenti
doti d'artista, dimostrandosi nello
stesso tempo interprete fine e sen-
sibile. La manifestazione è termina-
ta con cinque Canti popolari friu-
lani a tre voci, resi mirabilmente

Il secondo numero del program-
ma comprendeva la Sonata in Re
maggiore di Handel per violino e
pianoforte, il «V. Vittorio Fael»,
insegnante di violino all'Istituto
Musicale «Jacopo Tomadini» e al
R. Istituto Magistrale «Caterina
Percoto», si è rivelato esecutore
completo e intelligente, in possesso
di una tecnica nitida e perfetta che
gli ha permesso di superare con la
massima naturalezza le non poche
difficoltà che i quattro tempi della
Sonata presentavano. Sedeva al
pianoforte Piero Pezzè. Ha fatto
seguito un'aria di Durante: «Ver-
gini tutto amor» e un'aria di
Benedetto Marcello «O fortunato quel
fanciullo per voci miste la prima,
per voci femminili la seconda, en-
trambe accompagnate dall'orchestra
d'archi. Anche in queste due arie la
Scuola Corale s'è fatta onore: nel-
le esecuzioni accurate, nei colori
indovinati e nelle più piccole stu-
matore, le chiare e fresche musi-
che italiane hanno ritrovato un par-
ticolare risalto.

Con il Concerto in Mi minore di
Nardini, il violinista Vittorio Fael,
ha ridonnamato le sue eccellenti
doti d'artista, dimostrandosi nello
stesso tempo interprete fine e sen-
sibile. La manifestazione è termina-
ta con cinque Canti popolari friu-
lani a tre voci, resi mirabilmente

Il secondo numero del program-
ma comprendeva la Sonata in Re
maggiore di Handel per violino e
pianoforte, il «V. Vittorio Fael»,
insegnante di violino all'Istituto
Musicale «Jacopo Tomadini» e al
R. Istituto Magistrale «Caterina
Percoto», si è rivelato esecutore
completo e intelligente, in possesso
di una tecnica nitida e perfetta che
gli ha permesso di superare con la
massima naturalezza le non poche
difficoltà che i quattro tempi della
Sonata presentavano. Sedeva al
pianoforte Piero Pezzè. Ha fatto
seguito un'aria di Durante: «Ver-
gini tutto amor» e un'aria di
Benedetto Marcello «O fortunato quel
fanciullo per voci miste la prima,
per voci femminili la seconda, en-
trambe accompagnate dall'orchestra
d'archi. Anche in queste due arie la
Scuola Corale s'è fatta onore: nel-
le esecuzioni accurate, nei colori
indovinati e nelle più piccole stu-
matore, le chiare e fresche musi-
che italiane hanno ritrovato un par-
ticolare risalto.

Con il Concerto in Mi minore di
Nardini, il violinista Vittorio Fael,
ha ridonnamato le sue eccellenti
doti d'artista, dimostrandosi nello
stesso tempo interprete fine e sen-
sibile. La manifestazione è termina-
ta con cinque Canti popolari friu-
lani a tre voci, resi mirabilmente

Il secondo numero del program-
ma comprendeva la Sonata in Re
maggiore di Handel per violino e
pianoforte, il «V. Vittorio Fael»,
insegnante di violino all'Istituto
Musicale «Jacopo Tomadini» e al
R. Istituto Magistrale «Caterina
Percoto», si è rivelato esecutore
completo e intelligente, in possesso
di una tecnica nitida e perfetta che
gli ha permesso di superare con la
massima naturalezza le non poche
difficoltà che i quattro tempi della
Sonata presentavano. Sedeva al
pianoforte Piero Pezzè. Ha fatto
seguito un'aria di Durante: «Ver-
gini tutto amor» e un'aria di
Benedetto Marcello «O fortunato quel
fanciullo per voci miste la prima,
per voci femminili la seconda, en-
trambe accompagnate dall'orchestra
d'archi. Anche in queste due arie la
Scuola Corale s'è fatta onore: nel-
le esecuzioni accurate, nei colori
indovinati e nelle più piccole stu-
matore, le chiare e fresche musi-
che italiane hanno ritrovato un par-
ticolare risalto.

Con il Concerto in Mi minore di
Nardini, il violinista Vittorio Fael,
ha ridonnamato le sue eccellenti
doti d'artista, dimostrandosi nello
stesso tempo interprete fine e sen-
sibile. La manifestazione è termina-
ta con cinque Canti popolari friu-
lani a tre voci, resi mirabilmente

Il secondo numero del program-
ma comprendeva la Sonata in Re
maggiore di Handel per violino e
pianoforte, il «V. Vittorio Fael»,
insegnante di violino all'Istituto
Musicale «Jacopo Tomadini» e al
R. Istituto Magistrale «Caterina
Percoto», si è rivelato esecutore
completo e intelligente, in possesso
di una tecnica nitida e perfetta che
gli ha permesso di superare con la
massima naturalezza le non poche
difficoltà che i quattro tempi della
Sonata presentavano. Sedeva al
pianoforte Piero Pezzè. Ha fatto
seguito un'aria di Durante: «Ver-
gini tutto amor» e un'aria di
Benedetto Marcello «O fortunato quel
fanciullo per voci miste la prima,
per voci femminili la seconda, en-
trambe accompagnate dall'orchestra
d'archi. Anche in queste due arie la
Scuola Corale s'è fatta onore: nel-
le esecuzioni accurate, nei colori
indovinati e nelle più piccole stu-
matore, le chiare e fresche musi-
che italiane hanno ritrovato un par-
ticolare risalto.

Con il Concerto in Mi minore di
Nardini, il violinista Vittorio Fael,
ha ridonnamato le sue eccellenti
doti d'artista, dimostrandosi nello
stesso tempo interprete fine e sen-
sibile. La manifestazione è termina-
ta con cinque Canti popolari friu-
lani a tre voci, resi mirabilmente

Il secondo numero del program-
ma comprendeva la Sonata in Re
maggiore di Handel per violino e
pianoforte, il «V. Vittorio Fael»,
insegnante di violino all'Istituto
Musicale «Jacopo Tomadini» e al
R. Istituto Magistrale «Caterina
Percoto», si è rivelato esecutore
completo e intelligente, in possesso
di una tecnica nitida e perfetta che
gli ha permesso di superare con la
massima naturalezza le non poche
difficoltà che i quattro tempi della
Sonata presentavano. Sedeva al
pianoforte Piero Pezzè. Ha fatto
seguito un'aria di Durante: «Ver-
gini tutto amor» e un'aria di
Benedetto Marcello «O fortunato quel
fanciullo per voci miste la prima,
per voci femminili la seconda, en-
trambe accompagnate dall'orchestra
d'archi. Anche in queste due arie la
Scuola Corale s'è fatta onore: nel-
le esecuzioni accurate, nei colori
indovinati e nelle più piccole stu-
matore, le chiare e fresche musi-
che italiane hanno ritrovato un par-
ticolare risalto.

Giustizia

In Tribunale

Udienza del 1. dicembre - Pre-
sidente dott. Sorio - Giudici: d.r.
Santomaso e dott. Renzi - P. M.
dott. Dell'Antonio - Cancelliere:
Saprinelli.

Pescatori di froda
presi a revolverate
A Barbeano di Spilimbergo, Vi-
sentini Amedeo fu Valentino pos-
siede una riserva di pesca. Un
dell'ottobre scorso, egli scopri-
che a pescare nello sue acque pri-
vate, si roccavano nottetempo Pie-
tro Indri di Angelo, Sartor Emi-
lio d'anni 27 e Guerrino Matruga
di anni 27 da Tauriano di Spilim-
bergo. Contro di costoro egli una
sera ha sparato parecchi colpi di
pistola «cagionando» all'Indri e
al Sartor lesioni guarite rispet-
tivamente in 15 ed in 5 giorni. In
Tribunale sono compariti tutti e
quattro: il Visentin per lesioni
volontarie; gli altri per pesca a-
l'usanza. Sono stati condannati: il
primo a mesi 5 di reclusione e
giorni